

INPUT LIST



CH	INPUT	MIC	STAND	INSERCIÓN
1	Bass Drum	Mic Beta 52 ^a /AKG D-112	Mini	Compresor
2	Snare	Mic SM 57	Boom	Compresor
3	Hi Hat	Mic SM 57	Boom	
4	Tom 1 Overhead L	Mic SM 81	Boom	Gate
5	Tom 2 Overhead R	Mic SM 81	Boom	Gate
6	Floor Tom	Mic SM 57	Boom	Gate
7	Set de percusiones L	Mic SM 81	Boom	
8	Set de percusiones R	Mic SM 81	Boom	
9	Bajo Eléctrico + Bass Ac.	Caja directa		Compresor
10	Piano Eléctrico L+R	Caja Directa		
11	Guit. Eléctrica + Acústica	Mic SM 57	Boom	
12	Violín 1	Mic Laval. Solapa Shure SM 11		
13	Violín 2	Mic Laval. Solapa Shure SM 11		
14	Violín 3	Mic Laval. Solapa Shure SM 11		
15	Violín 4	Mic Laval. Solapa Shure SM 11		
16	Flauta Transversa	Mic Laval. Solapa Shure SM 11		
17	Sax Tenor + Soprano	Mic Laval. Solapa Shure SM 11		
18	Trompeta + Flugel H.	Mic Laval. Solapa Shure SM 11		
19	Voz Solista 1	Mic Inalámb Shure Beta SM 58	Boom	Compresor
20	Voz Solista 2	Mic Inalámb Shure Beta SM 58	Boom	Compresor
21	Voz off	Mic Shure SM 58	Boom	
22	Mic Talk Bach	Mic Shure SM 58		
23				
24				



ASIGNACIÓN EN MONITORES

MIX	MIX NOMBRE	AUX	INSERT
1	Voces Soprano + Tenor	1 monitor de piso	Ecualizador gráfico 1/3 Octava
2	4 Violines	1 monitor de piso	Ecualizador gráfico 1/3 Octava
3	3 Alientos (Fl, Sx, Trp)	1 monitor de piso	Ecualizador gráfico 1/3 Octava
4	Drums + Set de Percs	2 monitor de piso	Ecualizador gráfico 1/3 Octava
5	Guitar + Bass	2 monitor de piso	Ecualizador gráfico 1/3 Octava
6	Director/Piano	1 monitor de piso	Ecualizador gráfico 1/3 Octava